

Genève ce 17 Avril
1867.

Monsieur et cher Maître!

Li-joints, m'envoie notre dessin, une
photographie. Je pourrais presque dire avec
Goethe:

Da hast Du, weil Du's willst, mein garolig
Aber meine Liebe, sie siehst Du ^{Gesicht} nicht!

La note m'a rappelé, d'une manière
étonnante, un défunt ami, Théodore Parker
de Boston.

J'ai envoyé notre ~~livre~~ à Mr. Ricker -
il tâchera de se consoler

Bientôt, j'aurai le plaisir de vous envoyer
un mémoire sur les microcéphales au homme-
singes, fruit de mes études de l'année passée
pour lesquelles la guerre me faisait des loisirs.
J'arrive à la conclusion, que cette conformation
anormale est un atavisme, qui ramène vers
le point de départ des deux souches, homme et
singes - mais que ce point de départ n'est plus
représenté dans la création actuelle. Je pense
avoir élucidé la question d'une manière satisfaisante,
autant que le permettent les faits à
notre disposition.

Notre livre nouveau ¹⁸⁶⁷ *Traité des animaux
domestiques*, nous envoie par votre recommandation

Vogt

le beau métrage de Mr.

Mathusius sur le cochon domestique et
ses métamorphoses. C'est extrêmement
important, puisqu'il démontre, d'une manière
peremptoire, les changements survenus dans
la conformation de la tête et surtout du
crâne par suite de la domesticité.

Agnez, Monsieur, l'assurance de ma
considération très distinguée.

Votre dévoué

Mr. Ch. Darwin.

