



Charles Darwin.

1809–1909.

Det er idag et hundrede Aar, siden Darwin blev født, og det er iaaer endvidere et halvt Aarhundrede, siden Darwins berømte Skovedværk om Arternes Oprindelse udkom.

Dette Værk har forårsaget en fuldstændig Revolution i de biologiske Videnskaber og i Opfatningen af den organiske Verden. Meddens Kopernikus og Neptler, Galilei og Newton, Kant og Laplace afslørede Grundlovene i Verdensaltets Mechanik, var det en enkelt Mand, nemlig Darwin, forbeholdt at påpege Sammenhængen og Lovmæssigheden i Livets Verden.

Som ung Mand havde Darwin Anledning til at være med paa en Jordomrejling som Naturforsker. Den videbegjærlige Ungdom med det oppladte Sind for Naturen og det skarpe Blik for former og Variationer sik paa denne Ekspedition en heldig Indvielse til sit senere Livsvirke. Hans Skildringer fra Rejsen er enkle og fordringsløse; men de vidner om en Mand med sjeldne Ejerte- og Førshandsegenfæller. Som rimeligt er, har han følt sig sterkt berørt af Ursbogens vældige Gyde og Ørkenens gældende Tomhed. Han sriver saaledes bl. a.: „Blandt de Scener, som er dybt indprentede i min Erindring, bærer ingen et så mægtig Præg som de af Menneskehænd overorte Ursboge, saavel i Brasilien, hvor Livet hersker, som på Ildlandet, hvor Døden og Tilintetgjørelsen har Magten. Begge er Templer fyldt med Naturens forskellige Frembringelser.“ Paa denne Reise dukkede efterhaanden op

de Spørgsmål, som kom til at bestyrlige ham hele Livet.

Under Arbeidet med uddøde, sydamerikanske Pattedyr og Gallopagosøernes Flora fik han en levende Forestilling om Sammenhængen mellem Livssormerne i Verden. Og med denne Idé arbejdede han næsten et Kvart Aarhundrede, inden han udgav sit epokegjørende Værk om „Arternes Oprindelse”, hvor han fastlaaet Elegtskabsforholdet mellem alt levende.

I „Menneskets Afstamning”, som udkom i 1871, anvendte han ogjaa Udviklingsleorens Resultater paa Mennesket, hvilket fremhældte en Storm af Raferi over den fredelige Måndes Hoved. Selv bestog han ikke i Kampen, som imidlertid førtes meget virksomt af hans Venner, blandt hvilke i første Række maa nævnes Huxley og Haeckel. Striden om selve Udviklingsleoren har nu lagt sig, der er Enighed om den Ting, at de fuldkomne Livssormer har udviklet sig af de lavere. Men der er fremdeles Strid om Måsagerne til den organiske Verdens Udviklingsprogress. Allerede Oldtidens Tænkers havde mere eller mindre klare Forestillinger om det, man senere har kaldt Darwinismen. Keiser Mark Aurel (161—180 e. Kr.) udtaler saaledes: „Al Tilblivelse foregaar ved Forvandling. Det er en Jagttagelse, der paatænger sig af sig selv, at Naturen intet elster høiere end at forvandle de Ting, som er, og devaf danne nye af lignende Art, saa at alt vørende paa en Maade er at betragte som Spiralen ti idet, som skal vorde.“ Det er Darwin, som har opnøjet denne Lørt til videnskabelig Sandhed.

Det geraader enhver Nation til Mere, at den hædrer den Mænd, som har bidraget til at løse Tisværessens Gaader.

Paa Stadionspladsen i Rom rider Mark Aurel sin prægtige Broncehest, passerer man fra Domkirkepladsen i Milano gennem den støtte Kjøbmandshus Galleria Vittorio Emanuele, ser man paa den anden Side Leonardo da Vincis Tænkerhoved i dyb Tundering over denne Verdens mange Problemer, og kommer man fra Londons myldrende Gadefor i South Kensingtons Kunstmuseets fredelige Haller, er det en Darwin i Marmor, som straks scengsler Blækket.

Der er Grund til at tro, at Darwins Betydning i Verdenshistorien kan sammenlignes med Religionsstifternes og de store Reformatorens. Hvor forskellige end han voere, er Darwin og Luther Mænd af den samme Støbing.

D. Nordgaard.